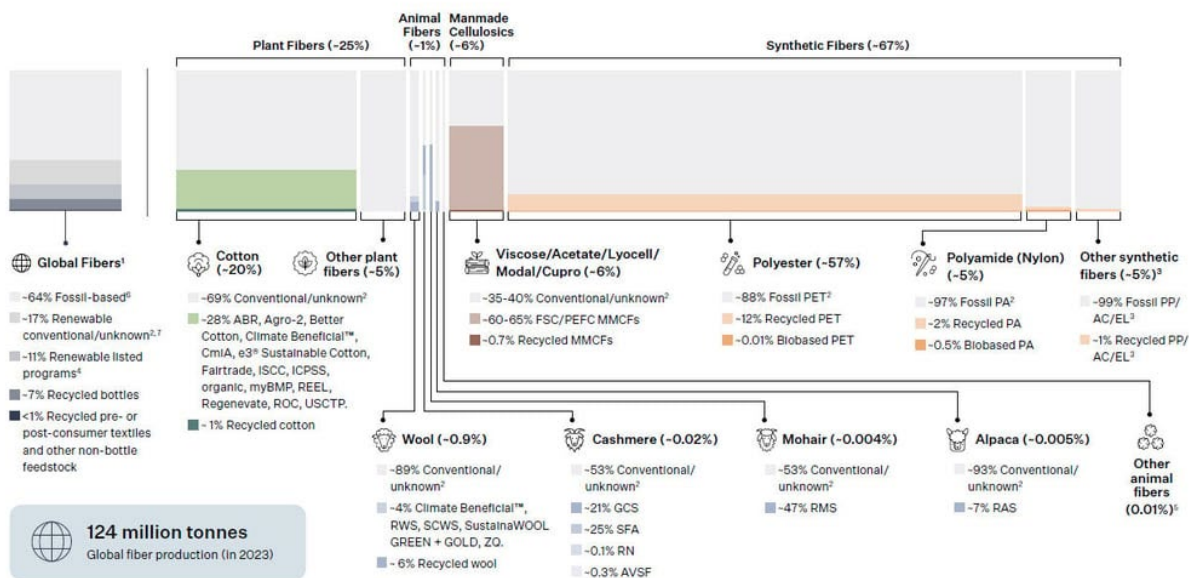


La production de fibres naturelles continue de perdre du terrain face au synthétique

Alors qu'elles ne représentaient que 62% de la production mondiale de fibres en 2020, les fibres synthétiques ont vu leur poids grimper à 67% sur l'année 2023, selon le dernier rapport de [Textile Exchange](#). L'organisation internationale pointe une nouvelle contraction pour le coton et le polyester recyclé, ainsi qu'une progression des fibres animales.

Janvier 2025

The global fiber market 2023: Program overview



1 This graph aims to inform the industry about global total fiber production volumes and the shares covered by different programs.
 2 'Conventional/unknown' includes volumes of programs for which data is not accessible or available.
 3 Other synthetic fibers include polypropylene (PP), acrylics (AC), and elastane (EL).
 4 Renewable listed programs include here all the programs listed in this chart apart from the recycled fibers.
 5 Other animal fibers include here alpaca, camel, guanaco, lama, vicuña, yak, and silk.
 6 Fossil-based is calculated as the synthetic total excluding recycled and biobased synthetics.
 7 Renewable conventional/unknown is calculated as the global fiber total excluding fossil-based, the renewable listed programs, recycled bottles and recycled pre- or post-consumer textiles and other non-bottle feedstock.

Textile Exchange

Le "Materials Market Report 2023", publié le 26 septembre par [Textile Exchange](#), indique que 124 millions de tonnes de fibres ont été produites sur l'année 2023. Une progression de 7% sur un an, mais surtout un chiffre deux fois supérieur à celui atteint en 2000. Une tendance à la hausse qui devrait amener le secteur à 160 millions de tonnes en 2030.

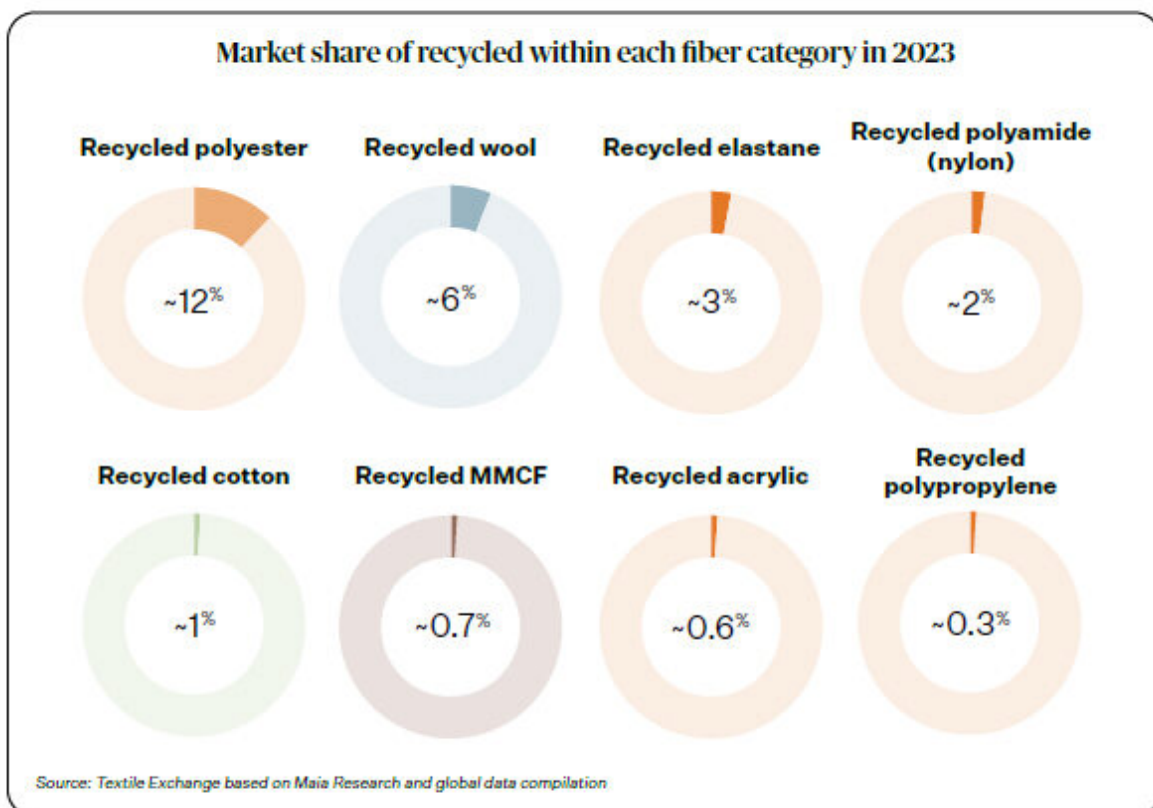
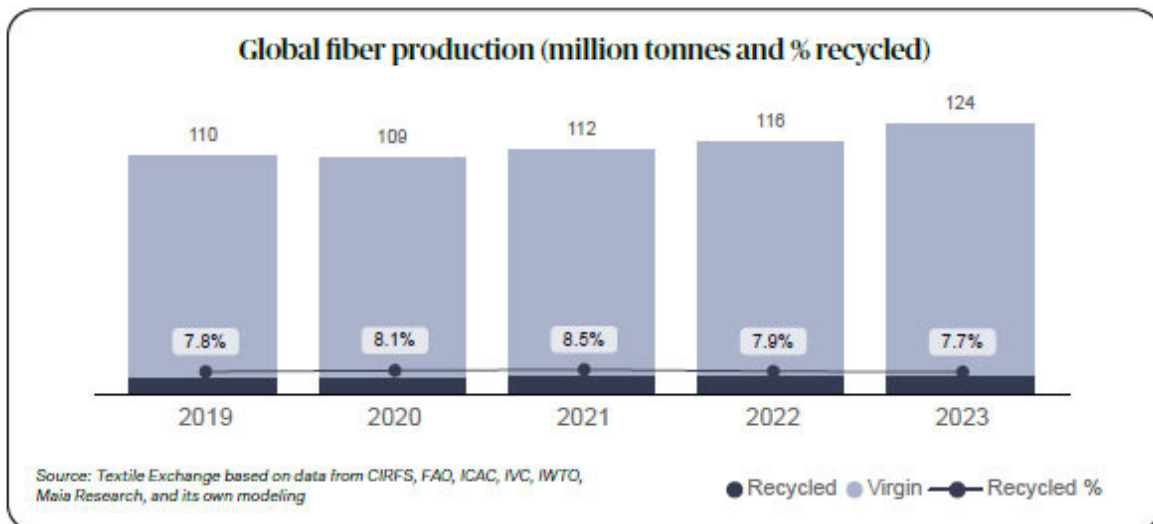
Avec 75 millions de tonnes, contre 67 millions un an plus tôt, les fibres synthétiques captent désormais 67% du marché, en progression de deux points sur un an. Et le polyester pèse à lui seul 57% des fibres produites mondialement en 2023, soit une progression de trois points en un an, et de dix points en cinq ans.

La production de polyester recyclé progresse, mais sa part de marché recule de deux points, à 12%. Une tendance qui serait due aux bas prix et à la profusion de production de polyester vierge, ainsi qu'aux limitations des technologies de recyclage. Quelque 7% des fibres produites mondialement viendraient ainsi de bouteilles recyclées.

Le polyamide (ou nylon) affiche pour sa part un niveau stable, représentant 5% de la production mondiale de fibres. Seulement 2% des polyamides produits sont à ce jour des fibres recyclées. Le nylon pèse à lui seul autant que l'ensemble des autres fibres synthétiques, dont pour leur part seulement 1% sont issus du recyclage.

Fibres naturelles et cellulosiques

La production mondiale de fibres de coton a, elle, reculé de 2,8% à 24,4 millions de tonnes. La matière blanche ne pèse plus que 20% de la production mondiale (-2 points). Textile Exchange note que la part du coton recyclé reste stable, autour de 1%. La part des cotons disposant de programmes de responsabilité (Better Cotton, Fairtrade, Cleaner Cotton....) reste également stable, à 29%.



Textile Exchange

Dans le détail, 22% des fibres de coton produites l’an passé l’ont été sous les dispositions du programme Better Cotton. A côté, les programmes dédiés à la production de coton organique ont représenté 3,2% du coton produit.

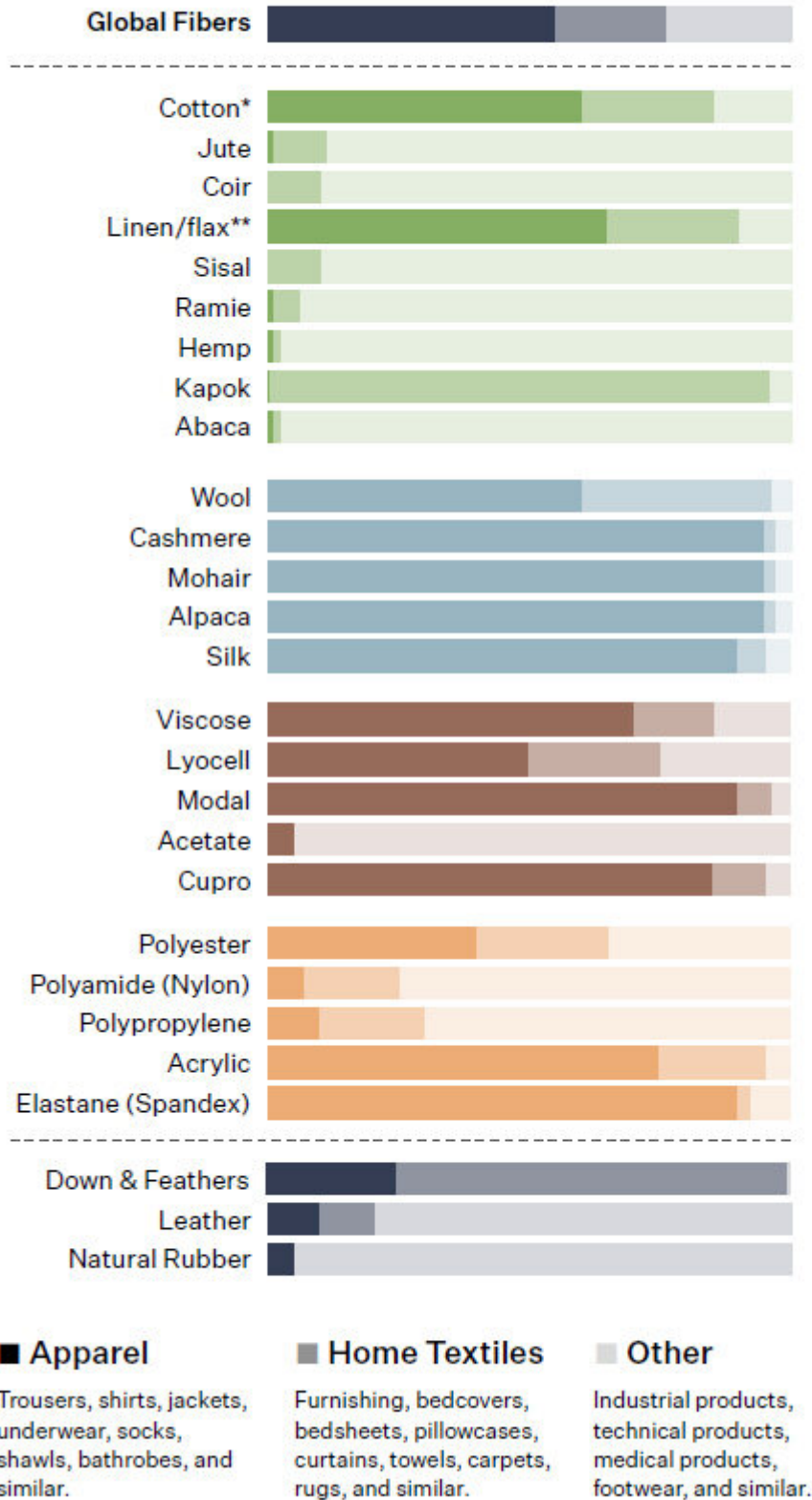
Sur les 6,7 millions de tonnes d’autres fibres naturelles produites l’an dernier, la jute arrive en tête avec 52% de part de marché, devant la fibre de coco (29%). Vient ensuite le lin (6%) qui, avec 400.000 tonnes produites l’an passé, représente 0,3% de la production mondiale de fibres. Il se positionne devant le chanvre et les autres fibres libériennes.

Les fibres cellulosiques, issues de la transformation chimique de la pâte de bois et de végétaux, ont représenté l'an passé 6% des fibres produites, à niveau stable, avec 7,9 millions de tonnes (6,8%). La viscose représente 80% des fibres produites sur ce marché, devant l'acétate (13%), le Lyocell (4%) et le modal (3%). Le rapport pointe que 65% des cellulosiques produits sont intégrés à des programmes de protection des forêts (PEFC et FSC). Les matières recyclées ne représentent que 1% de cette branche.

Matières animales

Après avoir été stable à 2% durant trois ans, la part des fibres animales avoisinait l'an passé 1%, dont 0,9% pour la laine, avec 1,98 million de tonnes de laine en suint. Le rapport pointe cependant une tendance positive concernant la part des laines participant à des programmes de certification responsables, portée cette année à 5%. Quelque 6% des laines sont par ailleurs issues du recyclage.

Visualization of estimated sector breakdown (based on limited data) by fiber/material¹



Moindres sont les parts de la production mondiale de fibres allant au cachemire (0,02%), au mohair (0,004%) et à l'alpaga (0,005%). Le rapport met d'ailleurs en lumière que cachemire et mohair, très recherchés, sont chacun respectivement produits à 47% sous des programmes de durabilité. En tout, 25.611 tonnes de cachemire ont été produites l'an passé, dont 69% en Chine. Du côté de la soie, l'année 2023 a vu la production s'établir à 85.364 tonnes, soit un recul de 54% sur neuf ans.

Matières non fibreuses

S'il se concentre sur les fibres, le Materials Market Report n'ignore cependant pas les matières autres alimentant le marché du textile-habillement. Il ressort ainsi que 629.932 tonnes de duvet ont été produites sur l'exercice 2023. Il s'agissait à 85%, voire 90%, de plumes de canard. Sur ce marché, 3% de la production tombe dans le standard du duvet responsable (RDS), et 1% repose sur du duvet recyclé.

Côté cuir, 13,4 millions de tonnes ont été produites mondialement l'an passé (via 1,5 milliard de bêtes), dont 70% de cuir de vache, 15% de mouton et 9% de chèvre. N'est pas non plus oublié le caoutchouc naturel, produit à hauteur d'environ 15 millions de tonnes. Mais qui, à la différence des cellulosiques, n'est que faiblement intégré au programme de protection des forêts FSC (2 %) ou PEFC (1 %).